

Наименование программы	«ТЕХНОЛОГИИ ВИДЕОПРОИЗВОДСТВА В СФЕРЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ»
Форма обучения	Очная, очно-заочная форма обучения
Сроки проведения программы	с 27.10.2025 – 01.11.2025 г. с 12.01.2026 – 17.01.2026 г. с 23.03.2026 – 28.03.2025 г.
Стоимость	15 000 руб.
Документ по завершению	Удостоверение о повышении квалификации (36 ч.)
Содержание программы	1. Основы видеопроизводства. - Требования к процессу видеопроизводства в контексте развития сферы креативных индустрий в Российской Федерации. Форматы видеосъемки, технические требования в видеоконтенту. - Экспозиция. Три кита экспозиции: выдержка, диафрагма, ISO. Понятие «Фокус». Ручная и автоматическая фокусировки. Виды автофокуса. - Операторские планы для решения различных творческих задач в процессе видеопроизводства. - Использование источников света в процессе видеопроизводства. - Композиция кадра. Основные композиционные приемы для решения задач видеопроизводства. - Практикум «Самоподготовка к видеосъемкам» (постановка света, фиксация звука, отработка операторских планов). 2. Технологии видеопроизводства в сфере креативных индустрий. - Предпродакшн. Планирование и подготовка к съемке: от идеи (концепции) до практической реализации. Подготовка сценарного плана с раскадровкой. - Работа с хромакеем. Практическая работа «Организация видеосъемки «с рук», со стабилизатором, со штативом». - Практикум «Съемка видеосюжета» (работа со светом, фиксация звука, постановка планов в соответствии со сценарным планом). - Создание проекта в монтажной программе «Adobe Premiere Pro». Настройки проекта, импорт материалов. Разбор функционала монтажной программы. - Монтаж материала в программе «Adobe Premiere Pro». Применение эффектов и обработок. Подбор музыки, футажей и визуальных материалов. Цветокоррекция и создание титров. Использование искусственного интеллекта в процессе видеопроизводства. 3. Подготовка и защита итогового видеопроекта «Моя видеоистория» - Подготовка саунд-дизайна видеопроекта. Экспорт видеопроекта. Постпродакшн видеопроекта. - Итоговая аттестация. Презентация итогового видеопроекта «Моя видеоистория». Рефлексия.
Куратор программы	Кириллов К. О., лауреат всероссийских конкурсов по направлению видеопроизводство в сфере креативных индустрий, педагог дополнительного образования студии фото и

	видеопроизводства Школы креативных индустрий филиала РГИСИ в г. Кемерово
Телефон	+7 (913) 325-24-88
Электронная почта	sci.kem@rgisi.ru
Эксперты и преподаватели	• Кириллов К. О., лауреат всероссийских конкурсов по направлению видеопроизводство в сфере креативных индустрий, руководитель образовательных программ Школы креативных индустрий филиала РГИСИ в г. Кемерово • Лобур А. И., лауреат всероссийских конкурсов по направлению фото-и видеопроизводство в сфере креативных индустрий, педагог дополнительного образования студии фото и видеопроизводства Школы креативных индустрий филиала РГИСИ в г. Кемерово.
В результате прохождения курсов вы:	- Овладеете базовыми и новейшими технологическими приёмами видеопроизводства для воплощения художественного замысла в процессе создания визуального контента. - Получите базовые навыки по организации проектной деятельности с обучающимися в процессе видеопроизводства и создания визуального контента. - Узнаете о направлениях воспитания личности обучающихся с использованием технологий в области визуального искусства. - Обеспечите развитие собственных профессиональных компетенций в контексте развития сферы креативных индустрий по направлению видеопроизводство.
Ссылка для записи на программу	https://forms.yandex.ru/u/6879e005f47e730a92ff21af
Требования к слушателям:	программа повышения квалификации адресована педагогическим работникам образовательных организаций сферы образования и культуры, имеющим средне профессиональное или высшее образование.